





# دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها

مجلات ومجلات

سوبرمان، لولو الصغيرة، الطواط / البرق، طارق وعائلة الفضاء



الموزعون المعتمدون  
في العالم العربي



هاتف	ص.ب.		
٤٢١٤٦٨	٦٥٨٨	مكتبة الكويت المتحدة	الكويت
٣٠١٩١	٣٧٥	وكالة التوزيع الاردنية	الاردن
٥٥٧٠٦	١٥٦	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	البحرين
٢٣٢٨٨	٢٠٠٧	مكتبة دار الحكمة	دبي
٤١٨٥٣	٨٥٧	شركة المطبوعات للتوزيع والنشر	أبو ظبي
٢٨٦٤٠	٢٢٢	دار الثقافة	قطر
٢٤٧٥١	٤٧٧	مكتبة مكة	جدة
٢٥٠٩٨	٤٨٢	مكتبة مكة	الرياض
٤٢٦٦٨	٦٠	مكتبة مكة	الخبر
٩٢٤٣٣	٣٢١	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	بنغازي
٤٥٧٧٣	٩٥٩	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	طرابلس الغرب
	١٠١١	المؤسسة العربية للتوزيع بواسطة مؤسسة الجزيرة	مسقط

المفامرات المصورة

## العراق

مجلة اسبوعية

تفدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة  
ليلي شاهين داكروز

مديرة التحرير  
نجاه جريديني

الخط  
ناصر ماجد

ش.م.ل.

لبنان:	٢٠٠ ق.ل.
سورية:	٢٥٠ ق.ل.
العراق:	٣٠٠ فلس
الاردن:	٢٥٠ فلساً
الكويت:	٣٥٠ فلساً
السعودية:	٤ ريالات
البحرين:	٤٠٠ فلس
قطر، دبي وأبو ظبي:	٤ ريالات
عدن واليمن:	٤ شلنات
الجزائر، تونس والمغرب:	٣ فرنكات
ليبيا:	٣٥٠ درهم
مسقط:	٤٠٠ بيزة

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ - بيروت  
هاتف: ٢٤٠٤١٠ / ١ / ٢ - ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت

توزيع:  
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات



نذير حليمي

صديق

سوبرمان

حطّم الرجل  
الجبار !!

اضربه  
بقوة  
يا نديم!

آسف يا سوبرمان!  
لا أستطيع شيئاً...

نديم حليمي "سيد الحركة" ... تحول إلى أخطر  
رجل في فنون القتال بعد أن روره أهدمهم  
بقفاز وهذه ناردين فكانت :

نذير حليمي  
الجبار



المعروف أن "كريبتون" يعاقب مجرميه بالنفي  
إلى منطقة الأشباح حيث يقضون بقية  
حياتهم ...



لقد هدمت كوكبا بكامله...  
وهذا عقابك ...

لا! لا!  
آه!

والآن إلى الأسبوع القادم ... في حلقة  
مثيرة عن : منطقة الأشباح !!



كل أسبوع كان مديريته الناس ينتفرون بشوق برنامج سيد  
الحركة أو ... نديم حامي ...



منذ سنين وسوبرمان  
يقاقل أخطر المجرمين  
الكونيين كصالح وفخري  
ورجل الأرض وغيرهم!

ويلاحظ أن معظم  
أعداء سوبرمان هم  
منحدرون من كوكبه الأم  
"كريبتون"!

وكان هؤلاء المجرمون الذين يقتعون بقوى جبارة  
كقوى سوبرمان يفرّون أحيانا ويهتدون بطل مدينة مور ...  
كما ترونه هنا في صراع مع مجرمة كريبتونية !!



مهلاً! أريد التفاصيل  
خلال الرحلة إلى  
المفزل !!



ستكون رحلة ممتعة على  
ماتن نقلات سوبرمان !!

السرعية  
طبعاً !!

شكراً لمجيئك  
يا سوبرمان، والآن  
أخبرني كيف كانت مهمتك  
مع رابطة العدل !!

أول بعد أن انتهي  
من برنامجي تراثاً نديم  
لقصة أخرى ... من  
"سوبرمان" ...



سار كل شيء على مايرام  
بعدها أنقذني الشيخ  
الغريب من الموت !!





سنرجع حديثنا إلى وقت آخر!!  
عديني ألا تعطي التفاصيل كرنده  
أو نبيل!!



لقد اكتشفت بواسطة حرارة نظري أن طائرة أوروبية ستعترض لتأخير!

حادث خطير!

ماذا هنالك يا سوبرمان؟



يا له! بوم!

طلقات نارية... أحدهم في خطر!



أعدك يا نديم ولكن... قد لا تتمكن من نشر القصة كونها بعيدة جدًا عن الواقع!!

إلى اللقاء!



مجرمون يهاجمون رجالاً عجزاً... إن منظرهم غريب... يبدو أنهم لا ينتمون إلى عصابة محلية!!

قياساً إلى ما نشرت قبلاً لم يعد هناك شيء غير معقول!









إنك تهتم في صغار الأمور يا أحمر الشعر!



إنها مزودة بأدمغة إلكترونية صغيرة مبرمجة وفقاً لأخرفنون القتال بالسلاح الأبيض!

إذا نجح ذلك الاختراع لن نكون بحاجة إلى مساعدة "سويرمان" بعد الآن!

لكنها لا تناسب ثيابي إنما...

إن رجلاً مسلحاً بها يستطيع مجابهة كتيبة كاملة!!



أشعر كأنني دميمة تحركها قوى خفية... إن الحذاء والكف يقاتلان بواسطتي!!



إن الحذاء يحرك رجلي وهو مسيطر على جسدي...



آه

أنا اكتفيت! وأنا كذلك... إنه متفجر!!

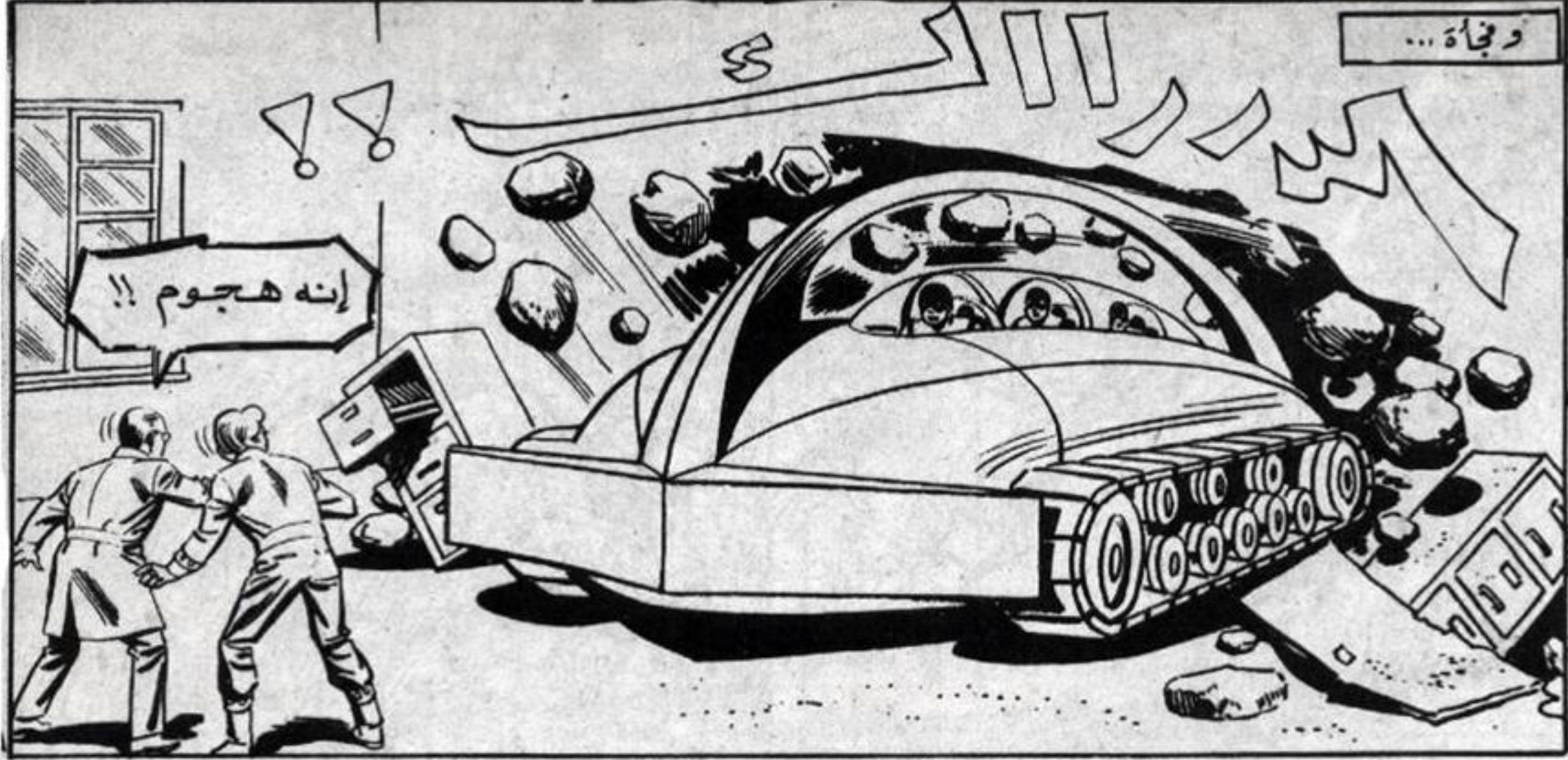
لن يفردا من أمام حذائي... لكنني! آه تعثرت!!

إن هذين المهرجين لا يحملون لاسم أي منظمة أو عصابة على ثيابهما كما هي العادة!

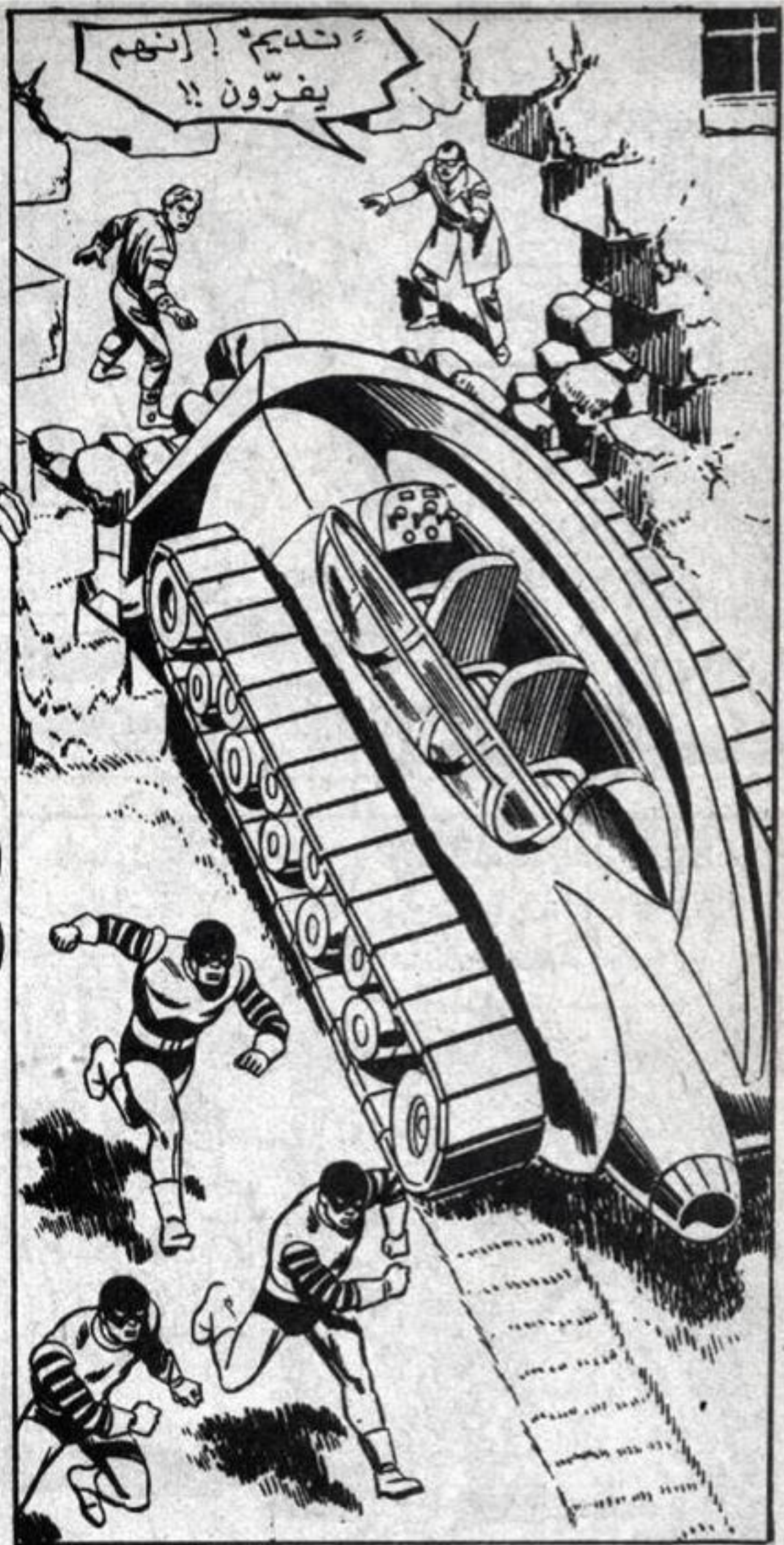
















"كنت أشتغل مساء أمس..."

"وأشتغل أهد معاوية  
صباح اليوم..."



لقد خدعت هذا المخفل نديم فصدق  
أن القفاز والخذاء مجهزة إلكترونياً!

والحقيقة أنها مسيرة بآلات  
لاسلكية!!



أجل فهم سيحفظون  
في الجيل... وهكذا  
سيحقق حلمي  
وأصبح غنياً!

فنطلق سراح  
المجرمين الكريبتونيين  
ونستغل نبوغهم  
للسيطرة على  
العالم!

والآن إلى المرحلة  
الأخيرة من الخطة!



إن ذلك الغبي سيخون صديقه العزيز يارشادنا إلى  
مكان وجود قلعة سوبرمان السرية!!

من حيث سنسرق  
التحف الكريبتونية  
والأسلحة المتطورة  
والقاذف إلى  
منطقة  
الأشباح!!



واستغنى نديم سوبرمان  
بواسطة ماعته الخاصة...

متاعب  
يا نديم!

ربما... لست  
واثقاً... لكن  
الحيلة واجب!



وبعد قليل تلقى نديم مكالمة هاتفية غريبة...

من يتكلم...  
ما الدليل على...  
آلو... آلو...

إسمع يا نديم... لقد  
اكتشفنا مكان وجود  
قلعة سوبرمان  
ووضعنا فيها  
قنبلة...

















قتيلًا من حرارة  
نظري و...

آه! لقد حطم  
جهاز الإرسال!



ثم قدرت أن  
أكون مسيرًا  
عندما...

لا شك أن في القفاز  
قوة إرسال... إذ يسبب  
تشويشًا على الراديو!



"نديم! متى اكتشفت  
أن في الأمر خدعة؟  
منذ البداية... لكنني لن أقول  
لك كيف؟"

إن السلاح الذي  
جهزتني به لا يعمل  
إلا ضد رجال  
معينين، ثم أن  
الحذاء كان يوقعني  
أرضًا كلما حاولت  
اللاحاق بهم!



وبعد أن رجيت  
العصابة في السجن...

إن السلاح لا فائدة منه  
بدون الجهاز المحرك!!

لسنا بحاجة إليه  
يا "سوبرمان"!!

طالما أنك أنت  
داشًا هنا...  
لمساعدتنا!!



"وعندما تلقيت الكلمة الرافقية السخيفة...  
لذت مامن مجرم يستطيع الدخول إلى قلعة  
"سوبرمان" الحصينة... سررت مخاوفي إلى "سوبرمان"  
بلغة يدوية خامية..."

ا- ب- ج- د- ه- ز- ح- ط-  
ا- ب- ج- د- ه- ز- ح- ط-  
ت- ي- ك- ل- م- ن- هـ- و- ز- ح- ط-  
ي- ك- ل- م- ن- هـ- و- ز- ح- ط-

ثم قنًا معًا بالخطوة وتقلبنا عليكم!



والآن ماذا بشأن  
العودة من الموت!

آه! إنها  
قصة طويلة  
فقد استطاع  
الساحر الكوي أن يقتلني  
بواسطة سحره... لكن  
الشيخ الغريب أنقذني...  
بدأت القصة!

النهاية



انما في الاصحاح التي زللا المرينة

إذ أعليك أن تسهر على  
"مور" لحين عوبي من  
اجتماع رابطة العدل

عوي  
عوي

# کریکٹ

فلذلك انكم سمعتم عبارة : محورية  
عن الخريطة .. هذا ما حدث تماما وما استدعى  
في غياب سورمان الى توكيل المهمة الى :

بد عملاقة تمحو  
بناء ...

انتصار الكلب الجبار





لقد رأيت عدة أمور مذهلة خلال  
تظواني في البلاد...

لست أدري  
مما تصنع تلك الممجة إنما...  
لن تصمد أمامي!

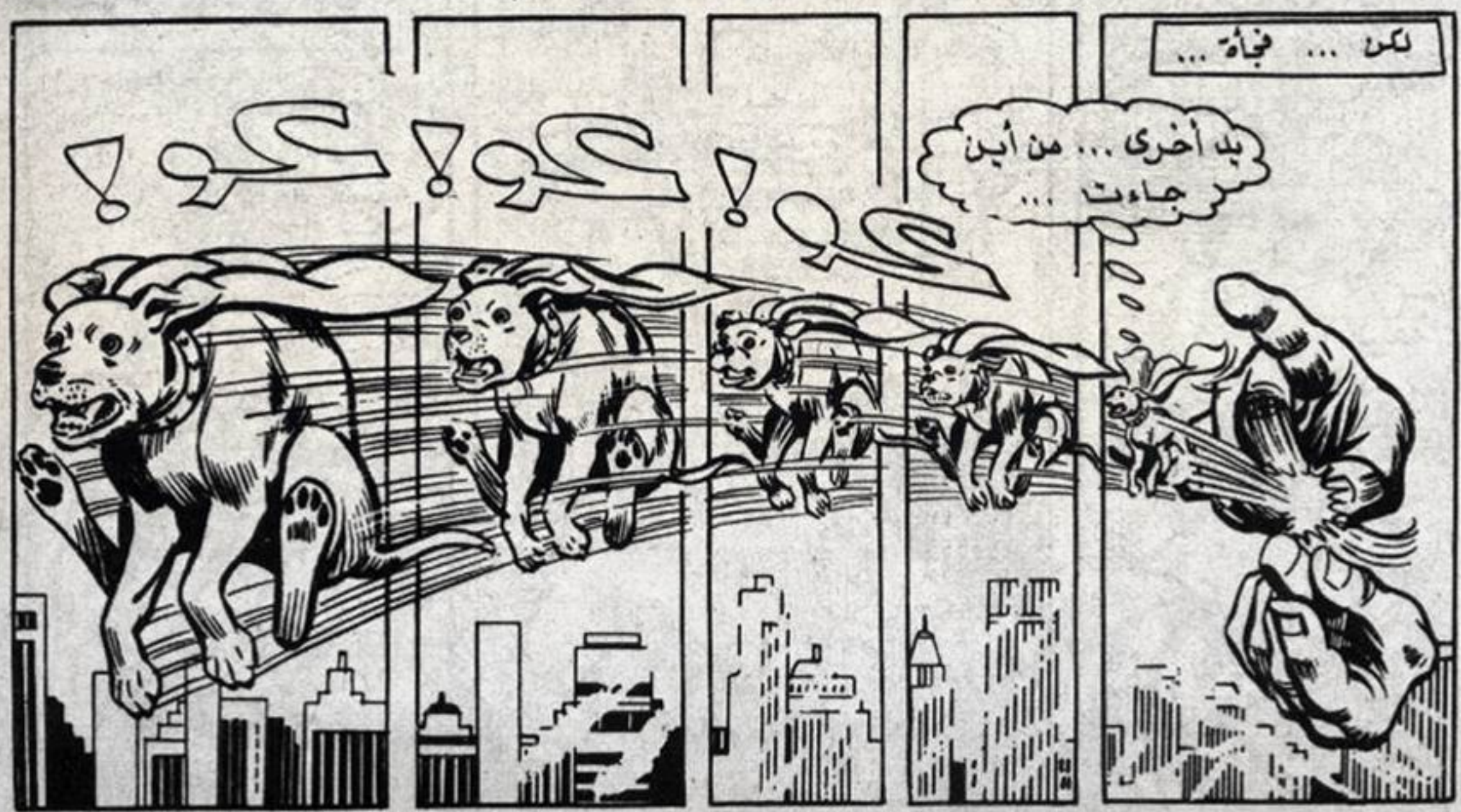
لكنني لم أصادف شيئاً  
مماثلًا من قبل



أو أمام عضة  
واحدة من أسناني  
المسحة...



لن إذا كانت اليد التي  
تسببها ستصمد أمام حرارة  
تظري...



لكن ... فجأة ...

يد أخرى ... من أين  
سرع جاءت ...

هرو! هرو! هرو!



ومن على  
غيمة ...

سألقن هذا  
الحيوان الوقح  
درساً لن ينساه ...

ما من طريقة تمنعني  
من محو مدينة  
"مور" ...

عندما يعود "سوبرمان" سيجد أنه  
بيته قد اختفى

قد ألقى نهائياً  
من الخريطة

لها! لها! لها!

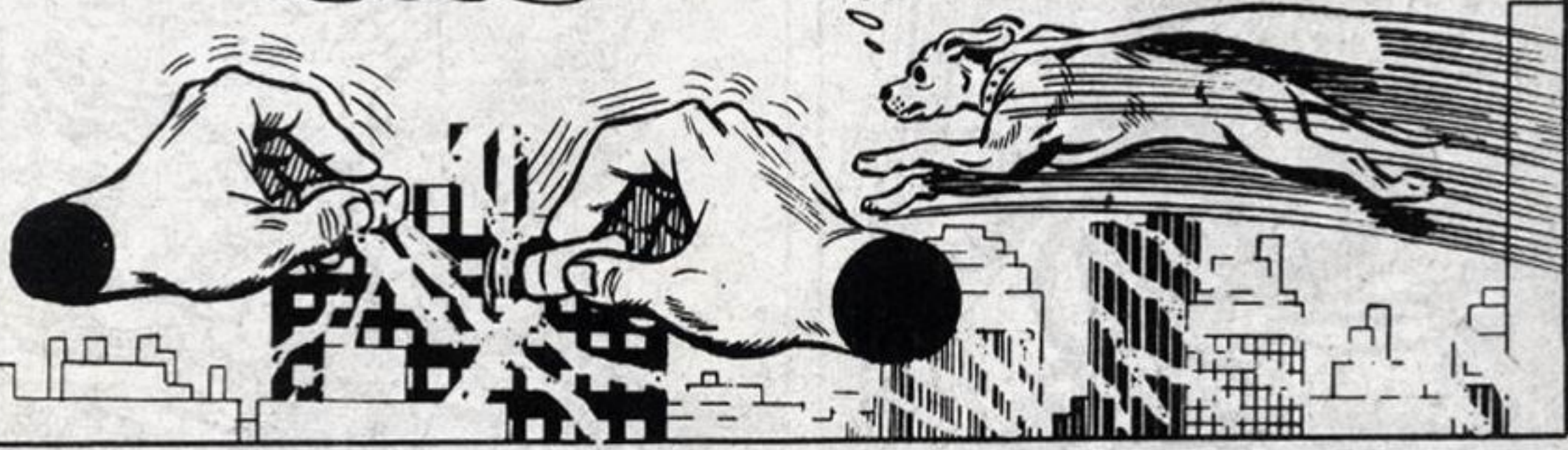
أولاً عليّ أن أبعد  
كريبتو عن الساحة ثم  
عندما يعود "سوبرمان"  
لن يستطيع شيئاً حال  
المدينة المحوكة ..



لكن أبعاد كريبتو لم يكن باحلاً  
السهل ...

بدأت اليد الثانية بمفعول  
سحري ...

مما يعطيني فكرة  
واضحة عن صاحبها!



ومستعينا بحماة شبه الخارقة  
مهملاً كريبتو على الجواب

لا يمكنني  
أن أنسى هذه  
الرائحة الكريهة

السيد "هايز"  
إنه يحاول أن يشتم  
مكافئ ...

يجب أن ألبأ  
إلى الشكر ...

بواسطة هبة ربح  
نحلمني ... بعيداً ...

ماذا؟ الرائحة  
تباعد ...







تفيدني حاسة  
الشم عندي انه  
بالقرب ...



مهمة تنكزية أخرى يجب  
أن أبقيه بعيداً عني ...  
إذا تمكن مني وعرضني سأصاب  
بمرض خاص بعالمنا ...  
وهو مرض خبيث  
إلى أقصى درجة ..



لا أحتاج إلى قواي  
الخارقة لأعلم  
أن "مايز" اتجه  
هكذا ...  
فليس من ربح  
عادية تدفع القيمة  
بهذا الشكل ..



لست أفهم  
لغة الكلاب ...  
ماذا قال  
لك ؟

والآن .. أين  
حل ذلك  
المزعج



وماذا تحسبني  
أفعل ...  
أبحث عن  
عظمة !



إنتظر ...  
إنه "كريتو"  
الكلب الجبار ..  
أجد .. وعندي  
مهمة خاصة له ..  
إسمع يا "كريتو"  
هل رأيت البدين .. إنهما  
نحوان المداينة ...  
أنهشهما !  
أوقفهما !



الى ضاح مدينه مور... وفي موزن  
ماكولات الكلاب...

الكلب السعيد



ان افكك بطيخك الجوابه  
يا كريستو... انصت له...



إذا تحولت إلى فتحة حلوى للكلاب



انه في مكان ما بالقرب... وهو  
يعتقد انه سيخدعني إذا تنكر  
بإحدى المأكولات اللذيذة للكلاب...



حيث... في الداخل

ولن يجدي  
الكلب اللعين...

سيكون ذلك المبنى الأخير  
على لائحتي... لذلك  
سأضرب هنا...



آه! إن ذلك الكلب  
أذكي مما حسبته...



لكنني سأخرجه من  
مضاه... حتى لو كلفني ذلك  
أكل كل  
الحلويات











كل شيء يدعو إلى التساؤل :

# “ماذا أصاب السيد وهيب؟”













# سوبرمان و الوطناط



اتفقنا اذا ...  
اليوم "جرجر"  
وغدا العالم بأسره!

انتبهوا .. وصدقوا هيدا في هاتين العينين الغريبتين ... النظرة غريبة واللقاء غريب ... حتى الوطناط وسوبرمان  
نفسه دهسا عندما اكتسفا ان كل شيء ليس طبعيا وان معظم الناس الذين يلتقون بهم لهم :

## المرئفون



# يوم الحبون

الحلقة الأولى

وكان صراع كلامي عنيف يدور في أعلى برج إيفل الشهيبي ...

عاشت أنك تريد أن تبني لأعدائنا لا إطلاقاً فخرج مدينه غنية  
بشئ مرتفع جداً ! ويمكنها ان تدفع أي ثمن ...



إذا لماذا تحجب المعدن  
الحيوي عنها ؟

السبب الوحيد يا سيد 'صبيحي'  
هو القوة .. ان المعدن المذكور  
هو مبراز قوة تريد أن تحفظه  
بين أيدينا ...



واذ خرج رجل جبري القوي  
من الاجتماع .. حباب الظن ..

يجب أن أبلغ السلطات المختصة ..  
انما قبلها عني ان أحضر المؤتمر الطبي  
الذي سيعمل فيه الدكتور بلع دواء الجديد



وبعد قليل في المؤتمر  
الطبي العالمي ...

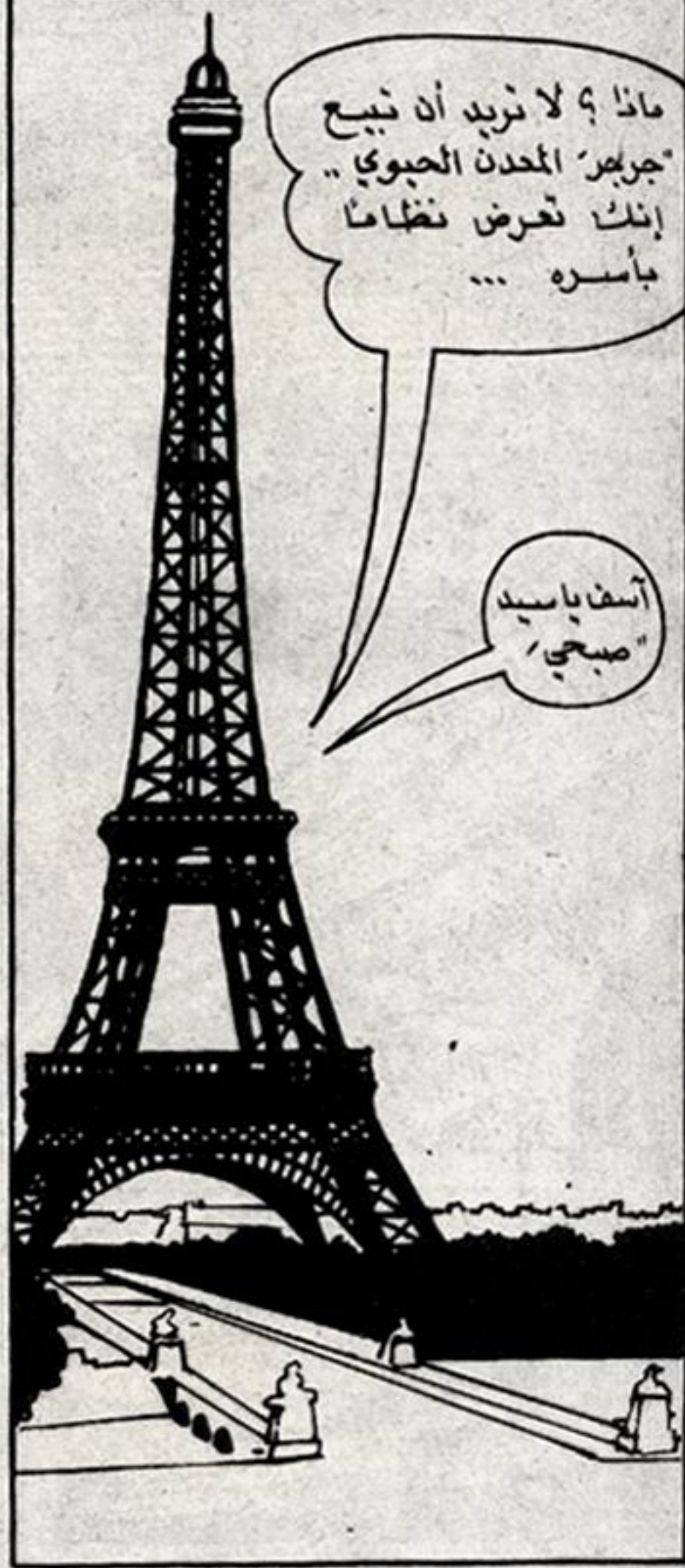


ان الجنس البشري بأسره  
مدين لهذا الرجل  
العظيم !

باريس مدينة النور والاصلام والحب والفن  
تمولت اليوم الى مدينة الفاهات ...

ماذا ؟ لا تريد أن تبني  
'جبري' المعدن الحيوي ..  
إنك تعرض نظاماً  
بأسره ...

آسف يا سيد  
'صبيحي'



















احترسوا !  
افرغوا الشوارع  
إن "عبد العزيز" يؤلم "صبي"  
خلافاً للعادة لا شك أنه  
طعن في السن ...

ولكن ما الذي  
يحدث  
خارجاً ؟



آه ! احترس ...  
آسف يا سيدي  
آسف

ولكن ...  
ما ان بأسر  
الحادم المرض  
عمله الدقيق



واذ فرج الرصد الجبار بسرعة  
لا يمكننا ان نستغني عن خدماته مدة  
طويلة !  
اعنن "بالوطواط" جيداً  
يا "عبد العزيز"  
"الوطواط" "امبلعاً طبعاً !"



هناك قبلة في الجوار ...  
وقد تنفجر في أية لحظة ...



مستعملاً أشعة نظره القوية .. كشف "سبرمان"  
المنطقة بأسرها ...

ها هي القبلة في غرفة  
المصعد !

... والمصعد يتجه  
نحوها مباشرة ...



إنهم  
بحاجة إلي !



وبدا البطل الجبار عملية الإنقاذ ...

إنه يحمل ساعة التفجير  
ويستظر اللحظة الحاسمة

إنه واضح القبلة !

ما لهذا اليوم  
الحافل بالصائب  
ولهذا من رابط  
بيننا .. لننقل  
معا الى ...  
الحلقة  
الثانية



# ليلة الغضب !



الإنفجار !

وبعد قليل :

وسوف يسجل الجهاز  
اللافت أن الهدف جاهز



وقبل أن يبلغ الضحايا البرية  
القبلة بثانية دخل سوبرمان  
في المعركة ...

إن جسدي سيحل  
مكان المصعد ؟



فقا ! لا .. "الدبور" !

وبعد أن امتحن  
سوبرمان الانفجار  
انطلق نحو  
سببه ...

وبعد اتصال سريع ...



تمت المقابلة بواسطة الأقمار الصناعية .. ولكن كيف تفسر  
بصمات الأصابع متشابهة تماماً .. ولكن هذه الإزدواجية  
هناك دبورا واحداً ! يا "صباحي" ؟



وبعد قليل امتنع صديقان ليحل لغزاً والدخلة بارية على وجهيها ..

لكن الدبور في السجن في "باريس" قد يكون الذي قبضت عليه  
ما غير المعقول أنا أفرو ويبلغ هنا مخادعاً أو نسخة عن الآخر  
"جرجر" خلاص دقيقة







ولتفزة واحدة ضارقة

ولم يكن واضح القبلة سوى المجرم  
الشهير: "الدبور" وقد  
قبض عليه "سوبرمان"

هنا "بنيد فوزي"! شكراً لإصغائكم وأتمنى  
لكم سهرة ممتعة ...



أحسنت يا "بنيد"  
كنت بارعاً الليلة!

السيد "مروان" يهنئني ... ما الذي  
أصابه .. وما الذي يجري في العالم؟  
لا أرى حولي سوى الجنون ...



ومن جهة أخرى في مدينة جرجر حيث كان "صبي"  
يخلد لنوم ... غير لهنيء ...



أقسم لك أن "صبي"  
هو "الوطواط"!

"عبد العزيز" .. لقد  
رأيت أحلاماً  
مزعجة!

أجل يا سيدي إنه  
السكرتير العام للأمم  
المتحدة يريد التحدث  
اليك في أمر  
هام!



وبعد قليل في فندق فخيم من فنادق العاصمة  
كان لقاء مشهور بين عبيدين سابقين ...

(السيدة "بهية")

سيد "صبي"!



سيد "صبي"! السيدة "بهية" هنا لحضور الاجتماع  
ونحن نسألكم رسمياً .. وحرصاً على السلام  
العالمي أن تتدخل معها لوقف الغزو!



سوف أحاول  
يا سيدي!



وكان اللقاء مازين الحببين بعد طوله غياب ..

كم مضى على فراقنا يا "بهية" ! لكنك ما زلت جميلة !  
مضت سنوات عدة ! وأنت ما زلت شاباً أنيقاً قوياً ... مع مسحة من الفموض !



"بهية" أنا هنا لهدفين ! أولاً لأراك ثم لأتكم عن غزو "أرض السلام" من أجل السلام العالمي



ولفتات طويلة نسي صبي "الوطواط" الرحمة التي اشتد من أهلها ..



التمس رضاك وجهك الغالي !  
طبعاً يا "صبي" العزيز !



أحسن يا سيدي ! لقد ظهر مفعول المخدر بسرعة ...



! ٥ ٦ ٦







وعندما قلت أمام "عبد العزيز" أن "صبي" و"الوطواط" شخص واحد .. تعجب إلا شك أنه مزيف أيضاً !

إنه يكذب .. لا أثر لخرج فيه على الإطلاق ..

والدائن "الوطواط" شكوا لدى سوبرمان



يا إلهي ! إنه ليس "الوطواط" بل ازدواجاً له ... كالديبور تماماً !



ولكن من وراء هذا العمل ... وأين الأشخاص الحقيقيون ؟ أين "الوطواط" الحقيقي ؟



وعندما استعاد سوبرمان صور جميع الأشخاص العيين ...



هناك أشخاص آخرون مزيفون أيضاً .. العالم "بارع" ... و"دوليك" والنائب "جميل" والسيدة "جيهية" !



لكن سوبرمان غير اتجاهه وحق بصريته المزعوم ... سرّاً ...



إن "الوطواط" يفاوض مع كبير مجرمي المدينة .. "البرميل" !

وفقد الأصلي والمزيف مركز الشرطة ... لا شك أن هناك مسياً لما يحدث ! سأستعمل دماغى لأكتشفه ...

وأنا سأهتم بفضيلة "أرض السلام" التي قد تعرض السلام العالمي !







لذلك سأفقد  
وعيه وأحملة في  
رحلة طويلة !



لا يمكنني أن أضعه يزرع  
الإجرام في "جوجر"



وبعد الفجر بقليل  
فرق هيلير قطبي ..

سأسجنه في  
قلعتي الخاصة ريثما  
أنتم مهمتي ...



لقد أقيمت الطعم .. ثلث الآن تصترف  
"مروان" المزيّف أيضاً ...

وما إن انتهى المزيع دور ..

يجب أن نقبض على "نبيل فوزي"  
ونعرف من أين حصل على  
معلوماته الخطيرة !



وفي تلك الليلة اتّاع "نبيل" نشره  
أبناء غير عادية ...

هناك حقيقة أن مؤامرة ماقتناول أصحاب  
النفوذ والقوة في العالم أجمع .. مزيد من  
التفاصيل أطالكم بهامساء غد ...



هل عرفتكم  
ماهي تلك  
المسكلة ؟  
الى الحلقة  
الثالثة !

هناك طريقة واحدة يجب أن ننسخ نبيل فوزي

طبعاً ! لقد أصبت الهدف !  
انما هناك مشكلة  
رئيسية ...

واذ واصل "نبيل"  
تنهته بواسطة  
سحه الخارق ..



# فجر القدر

الحلقة  
الثالثة



"فجد العزيز المزيف"  
مثلا سرق بعض  
خلايا "صبيحي" ليصنع  
مها ذلك الوطواط  
المزيف.. ولمزيد من  
الحلومان يجب أن أضع  
نفسي ازدوج ...

النسخ : تعريف النسخ تصويراً صورة مماثلة للشخص  
الطالقا من خلايا مسروقة من جسده ... لئلا الحقيقة  
الرفعة التي على سورمان ان يكتشف مصرعها ويضع حداً له ...



فهمت كيف ازدوج الأشخاص الآن! بواسطة  
خلايا مسروقة من نفس أجسادهم ...



ولكن لقد يمكن أن تتأثر خلايا "نبيل" المنيعة؟ لنأبع القصة ...  
"نبيل" اعظيم! أحسنت  
يا صديقي.. إنه نبأ صاعق ...  
تلك المؤامرة ...  
ذلك يؤكد أنه مزيف!  
"مروان" الحفيظي  
لا يهتأ أحد!



واسمح نبيل لمروان ان يصل الى غايته

يا مجنون!

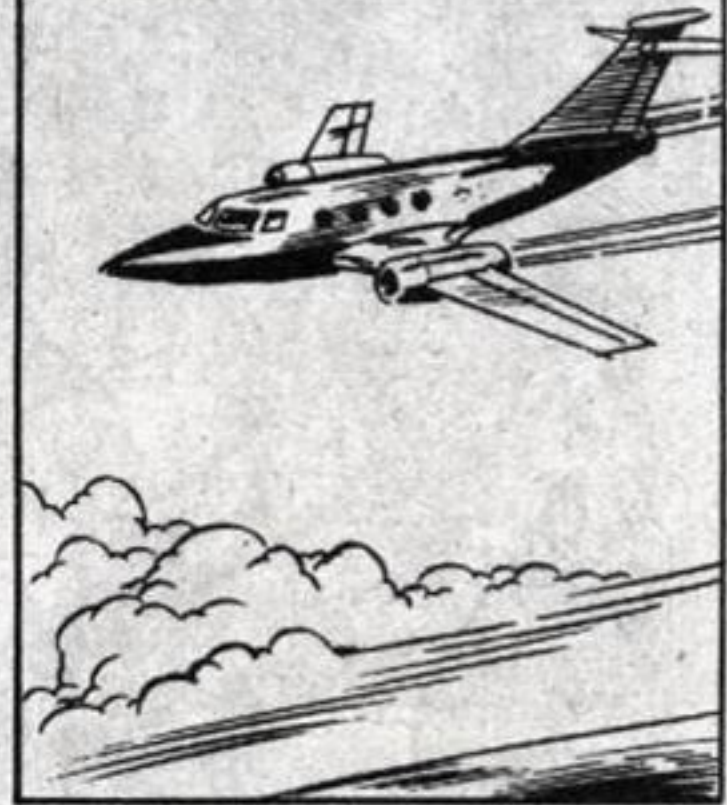


تلك المصافحة  
لها مهابتي كثيرة اولها  
سرفه خلايا  
هد شبح يا "نبيل"؟  
عفوا! هد الحقت  
بك أذكا؟



وبعد ساعات في صحراء افريقيا  
حيث سقطت الطائرة ...

وبعد قليل كان الرجل الجبار في طائرة  
خاصة باتجاه بقعة مجهولة ...



نحن شعب "الدلسيدي" فقراء  
منذ أجيال وقد اكتشف أحد  
علمائنا سر النسخ وقد طورناه  
طوال سنين إلى ان أصبح  
ناماً !



حسنًا ! سنتولى أمره عند  
الفجر ...

إنه جنون !  
أنتم مجرمون !

إنه المدعو "بيل فوزي" أيها الزعيم







تماماً ! وعندما نسيطر على  
عدد كافٍ من الأشخاص  
سنملك بزمام العالم حقبة  
طويلة ...

وهكذا نسيطرون سيطرة  
تامة بواسطة نسخكم ..  
أليس كذلك !



وهكذا يمكننا ان ننتقم  
لأنفسنا من العالم  
وان نكون ذو سلطة  
وشأن ...

وذلك بإبدال الأشخاص ذو  
الشأن في العالم فتحدثون بلبلة  
ورعباً وحروباً ...



إنك ذي أكثر  
من اللزوم ... لذلك  
يجب ان تحل نسخك  
مكانك لتكذب نبأ  
المؤامرة الذي أعلنه !



وفي مجموعة  
سجون صخرية

إنهم هنا جميعاً ...  
إلا "صبي" !



انتهى الكلام معك الآن!  
ضعوه مع الآخرين !





سيد "نبيل" ! لقد فر السيد  
"صبي" بطريقة مدهشة عبر القنبان  
الحجرية ...

وهو في مكان  
ما يقوم بدور  
"الوسطاء"



"نبيل" ! أنت هنا ! لقد فر "صبي" ووعدنا أنه  
سيبلغ السلطات المختصة لإنقاذنا ...



ونؤكد نبيل من صحة  
توقعاته برابطة نظره  
الخارق ...

ها هو ! يخترق  
المختبر ...

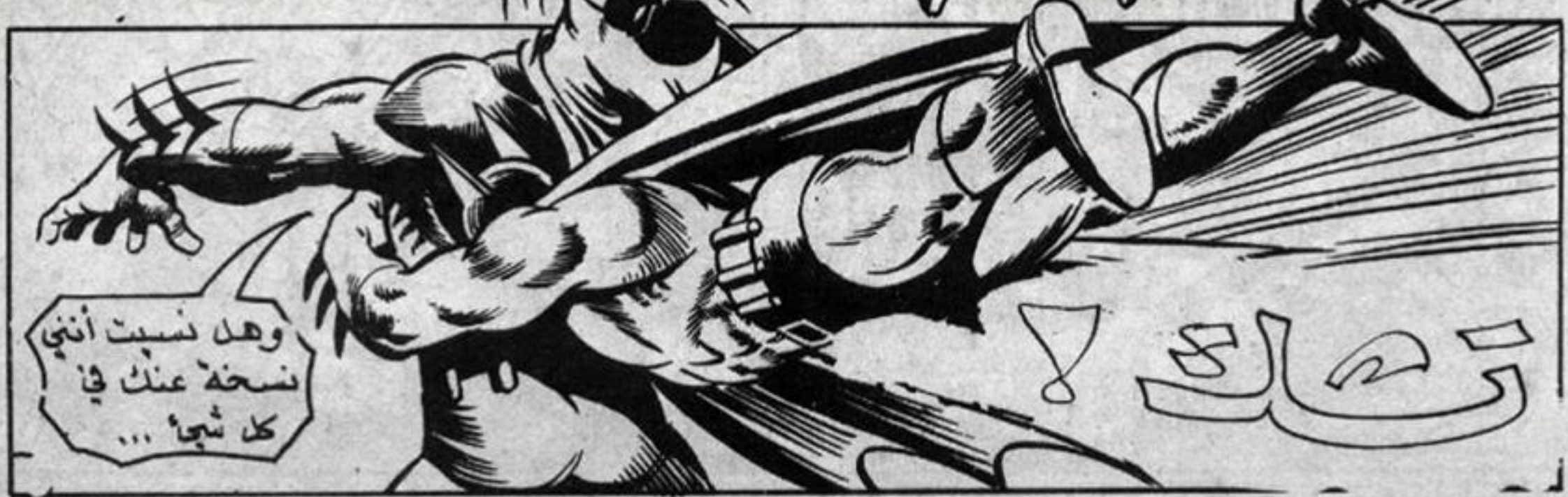


انت أيها الكابوس  
انك تبالي في نميل  
دورك !



نعم ...  
بعد قليل

آآ... ٥٥!



وهذا نسيت أنني  
نسخة عنك في  
كل شيء ...

تعالى !



واحد الوطواط الحقيقي بيدين صديقتين  
تحاولان اختطاف حياته ، فقاوم بضراوة

واذ حاول الوطواط الزيف  
النهوض من صديده ...

انه يتحول إلى "طين" .. لقد  
أسرت وطواطاً مريضاً في قلعتي  
لا شك انهم صنعوا آخر ..



أخطأت أبها المدعي ...  
انت لم تبلغ كمال الحقيقي بعد



واذ دخل حراس  
مساكن المختبر

"الوطواط" يحتاج إلى مساعدتي ...  
نفس في الهواء قد بنيت أصدفاتي هنا ...  
سرفرة من الزمن ..



"سوبرمان" !

أنا هنا لمساعدتك  
يا صديقي !



ولم تستغرق المساعدة سوى  
لحظات انتهى هذا لرحال الدليدي



"سوبرمان" .. نسخة  
"نبيل" انتهى صنعها !

أجد ا وبرؤيتكما تذكرت  
انني انا "نبيل فوزي"  
"سوبرمان" !





وكان ادراكهم مروغا كاصطدام قاهرين بشكل مفاجئ ..



لحظة واحدة يا "وطواط"  
ونتهي منه !



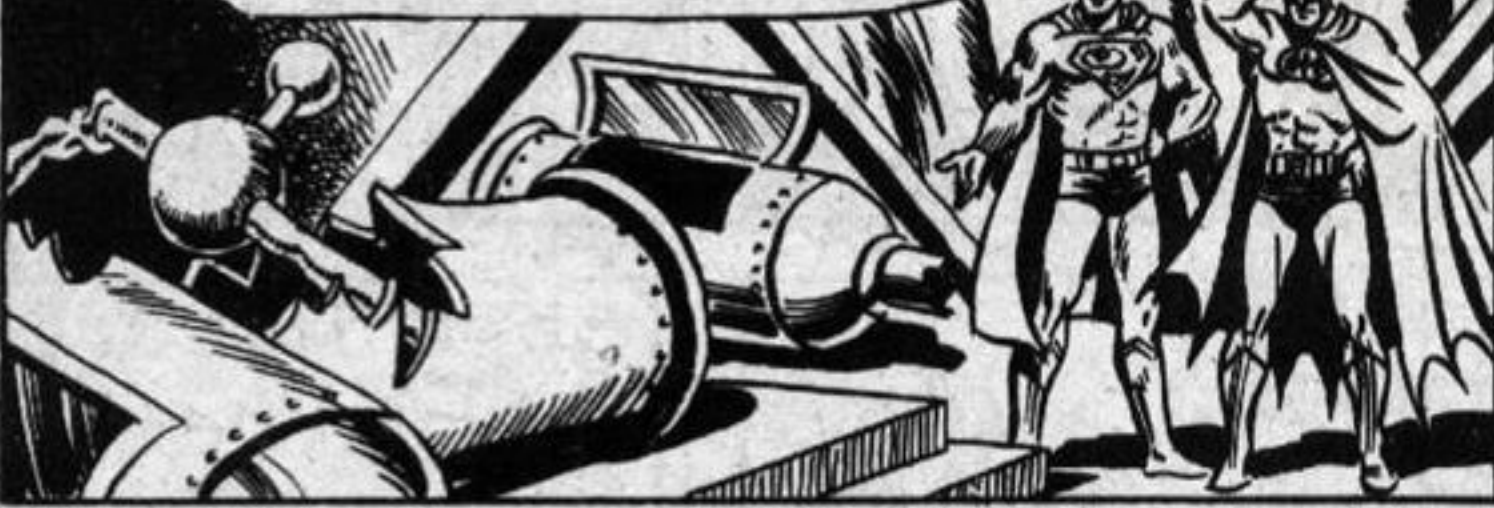
واذ حاول نبيل  
الريف التدخل ..

ماذا به هـ  
نحن في مازق به



ثم بعدها ...

أجد .. إذ ليس نسخة أصلية عني .. إنه مكوّن  
من جزئيات وخلايا أضقتها عمداً بواسطة  
الكريينونين في قلعي السرية ...



ولكن .. لقد تمكنت  
منه بسهولة !

في المرحلة التالية  
انتهى

المرزف فبد أن يباشر  
في مزاولة نشاطه !



وبعدها .. دخل زعيم الدسيري ...

كذلك سيكون مصير كل  
مخطط يرتكز على الشر والجنون ...  
والآن هنالك مهمة بانتظاري !

لاني انحنى لكما ...  
لقد فشل مخططنا !



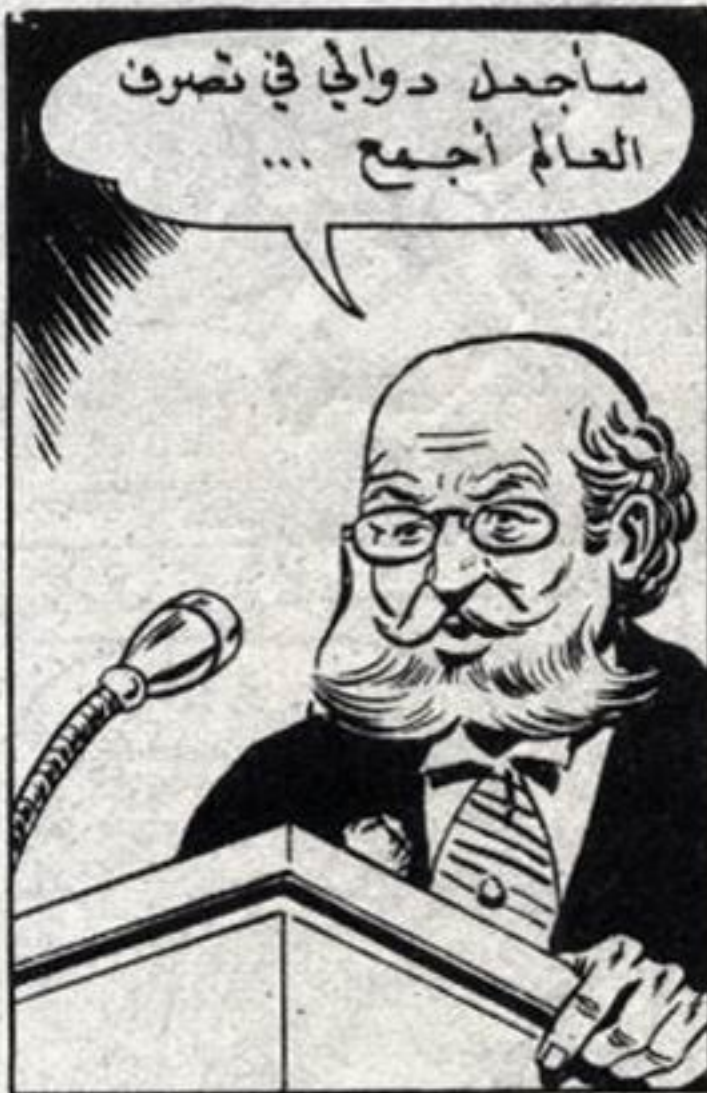




وعلى متن مركبة مصنوعة  
من طابم المختبر الجرامي  
حمل سوبرمان مجموعة الشخصيات  
الزامة كل الى بلده ...

لقد أخضعت اللانسيد بلاشعة خاصة تعمي كل ما ورد في  
سراكرتهم عن شخصياتنا السرية الى الأبد !

ودون ان يدور شيء للعين المجردة حله الاصيل مكان المزيف ...



سأجعل دوالي في تصرف  
العالم أجمع ...



فزرت أن أرفع  
حقوق الإنسان !



لقد اسند عيت جيشي انتهت الحرب



إنك نسى التصرف يا "نيل" .. تغادرنا  
ونحن في أمس الحاجة اليك بعد ان نطلق  
قنبلة اعلامية ...

ما زلت أفضل "مروان"  
المزيف .. كما نعلمون

انما الحقيقة يجب ان تظهر من جديد .. ترقبوا  
في كل قصة من سوبرمان والطواط !  
الذليلة

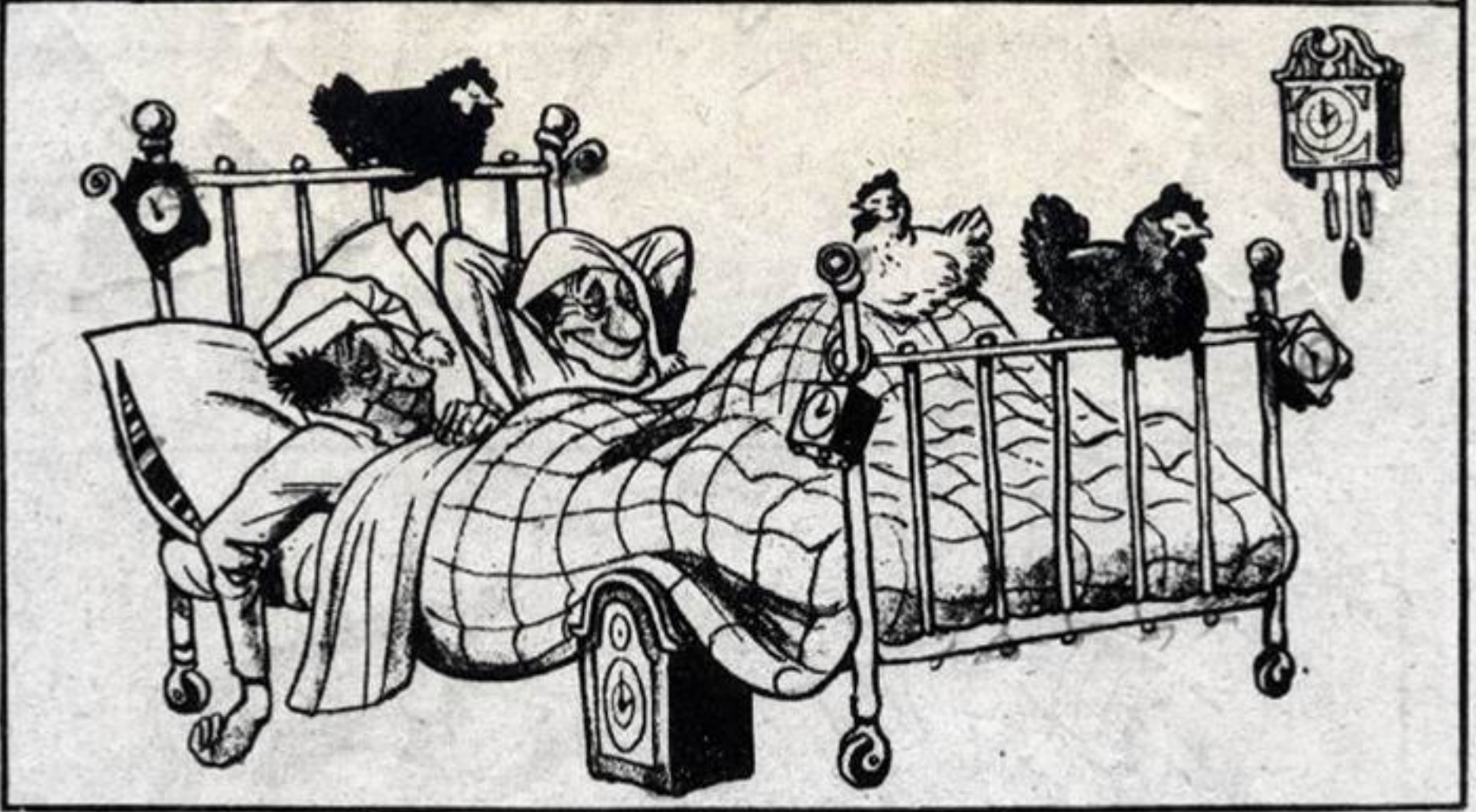


طبعاً يا سيد  
"صباحي" !

لقد اتفقا على  
الصفقة يا زولاك



ماله الفروقات العشرة بين الصورتين ؟



أطلب مجلد لولو

رقم ١٤

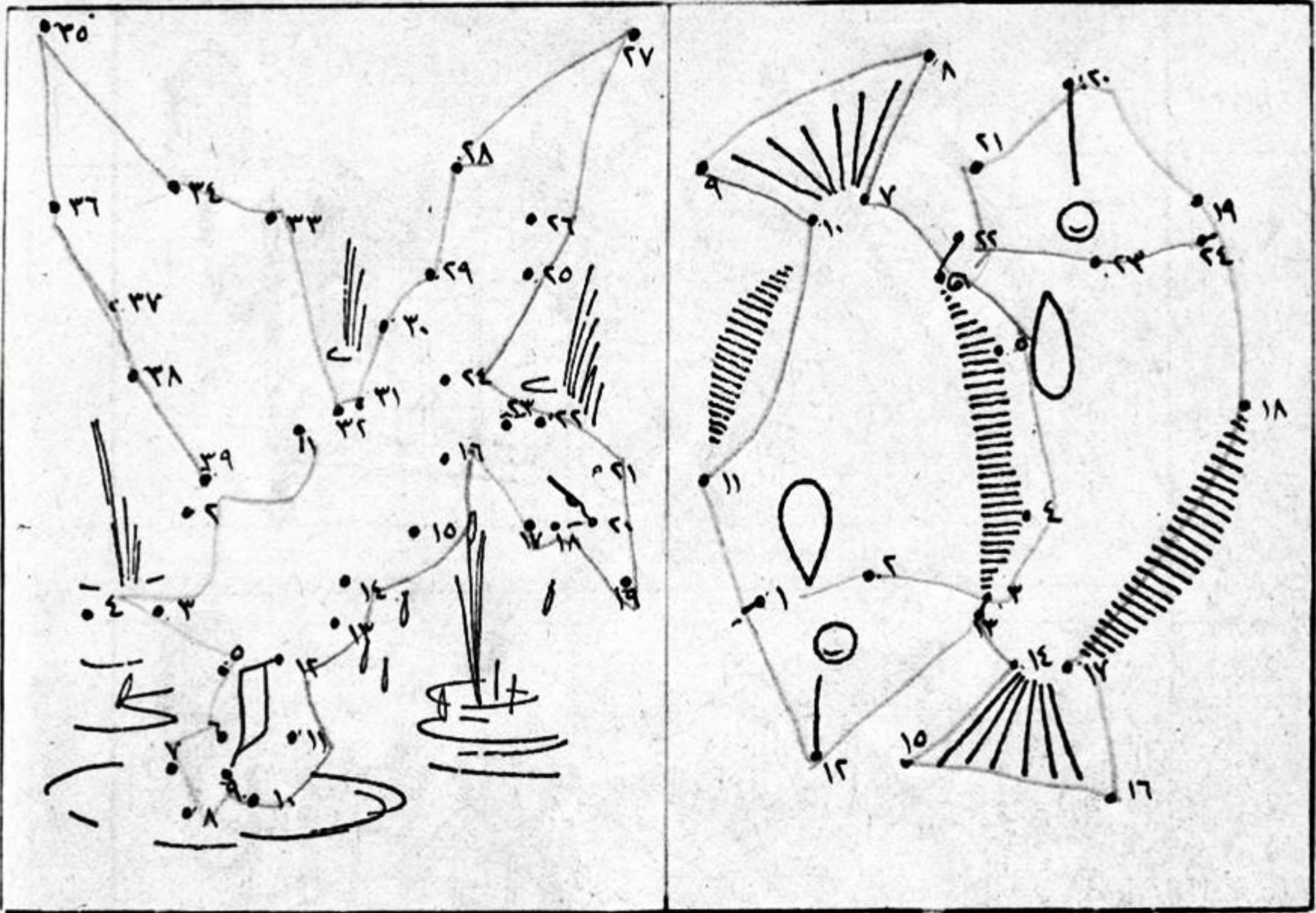
من موزعك أو مكتبك

الآن في الأسواق





# صل النقاط



كلمة السر بيروت



# كلمة السر

ا	م	د	ر	ي	د	ب	أ	ث	ي	ن	ا	ن	ر	ب
ن	ل	ب	ا	ل	خ	ر	ط	و	م	د	و	ا	ا	ت
د	ا	د	ا	ط	و	ك	ي	و	ب	ك	ل	م	س	م
ن	أ	و	ا	ر	ن	و	ب	ل	س	ك	ا	ر	ك	ب
ل	ن	س	ا	ر	ي	ي	ن	د	و	ن	ا	س	ب	ر
س	س	ا	ر	ش	ا	س	م	ي	ا	خ	ي	ر	م	غ
ت	م	ب	ي	ي	ن	ل	ت	ب	و	ك	ل	س	ن	ل
و	ر	غ	ل	ل	ط	ب	ب	و	ي	ق	ك	ي	ا	ا
ك	ا	د	ي	س	ي	س	ن	ي	ن	ط	ع	م	ق	س
هـ	ك	ا	م	ب	ي	ز	ن	ن	ض	ر	د	ب	و	ل
ل	ش	د	ا	و	ك	د	ا	و	ا	ا	ن	ا	س	ب
م	ر	و	م	ا	ل	ي	ن	ر	ب	م	م	ل	ي	ا
س	ا	ي	ر	ل	ا	س	ن	ي	ب	و	ع	ا	ا	ر
ت	س	ب	ا	د	و	ب	و	ي	ا	ب	م	و	ب	ط
م	و	ن	ت	ر	ي	ا	ل	أ	ت	هـ	ر	ق	ن	أ

ابحث عن هذه الكلمات في كل الاتجاهات •

أثينا	باناما	بومباي	طرابلس الغرب	مراكش
أنقرة	برازيليا	بون	طوكيو	مسقط
الخرطوم	برلين	بونس آيرس	عمان	مكسيكو
الدار البيضاء	بمن	تونس	كمبالا	موسكو
الرياض	بكين	دبلن	لندن	مونتريال
الكويت	بغداد	روما	ليما	نيقوسيا
اوسلو	بوخارست	ستوكهولم	مدريد	واشنطن
باريس	بودابست	شيدني		



# طيران الشرق الأوسط الخطوط الجوية اللبنانية

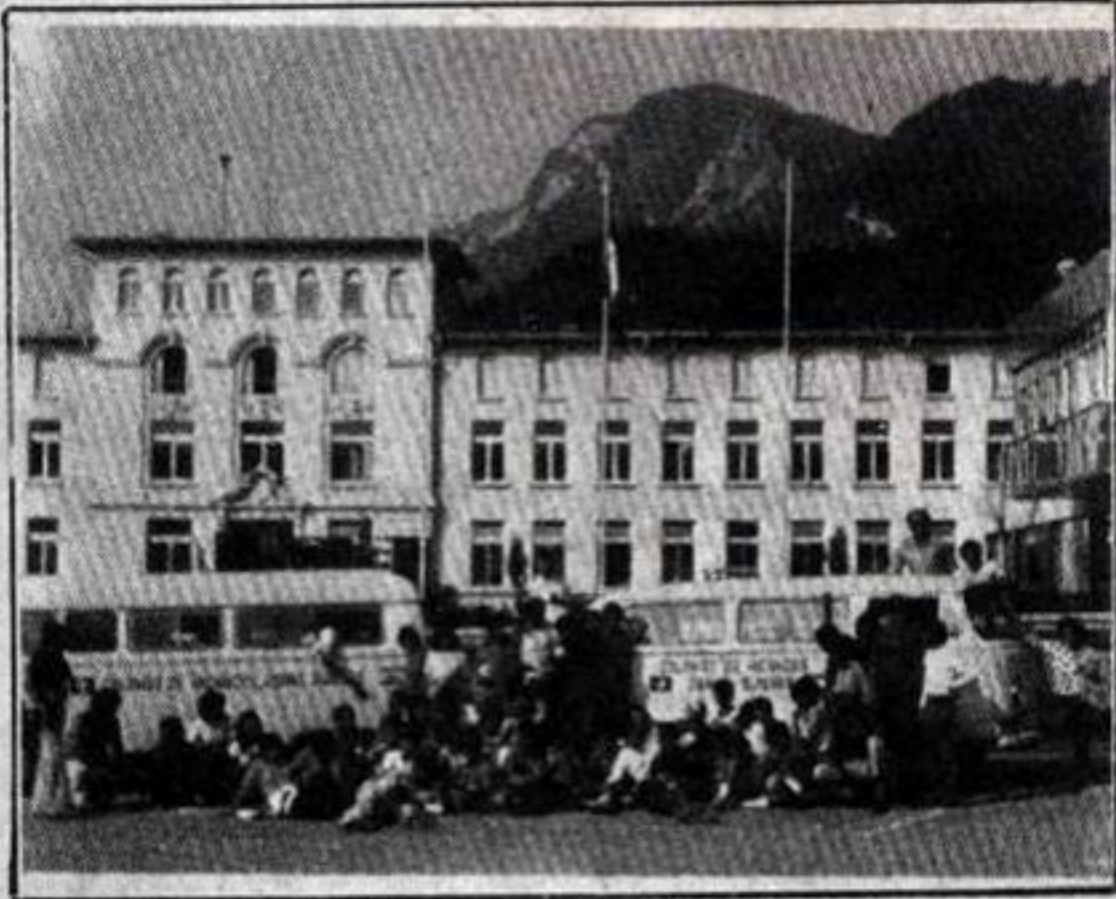


## شركة شبابها دائم في خدمة الشباب

تتراوح اعمارهم بين ١٢ و ٢٥ سنة . وقد تتساءل يا صديقي القاريء متى تتم هذه البرامج والرحلات الممتعة، وهل يعقل ان تكون في الصيف ايضا . الجواب ان هذه البرامج تنظم لعطلة عيد الميلاد ورأس السنة . فما أنسب من ان تبدأ الآن بالسعي مع والديك، أو التوفير من مصروفك الشهري، فتكون رحلة كهذه افضل هدية يمكن أن تنتقيها لنفسك في الموسم المقبل .

تحدثنا معكم في الحلقة السابقة عن نشاط شركة طيران الشرق الأوسط الترفيهي والثقيفي وعن الرحلات التي تقوم بها الى اسكتلندا أثناء أشهر الصيف . لكن هذا النشاط لا يقتصر على اسكتلندا فقط بل يشمل كذلك سويسرا، بلاد الحضارة والرقى، والجبال البيضاء المكسوة بالثلوج الى حيث تنظم مكاتب السفر بالتعاون مع شركة طيران الشرق الأوسط برامج تزلج للاولاد والشباب الذين





وبهذه المناسبة نذكر قراءنا هنا ان يشاركونا في هذا البرنامج بارسال قصة طريفة حدثت بينهم وبين الشركة، او ابيات شعرية، او زجل او عبارة اعلانية طريفة، او رسم ممن له ميل للرسم ويتقنه. اذا فكروا ايها الاصدقاء وابعثوا لنا بما توحيه لكم شركة طيران الشرق الاوسط الى العنوان التالي:

**شركة المطبوعات المصورة**

**"طيران الشرق الاوسط كما عرفتة"**

**ص ٠ ب ٤٩٩٦، بيروت، لبنان**

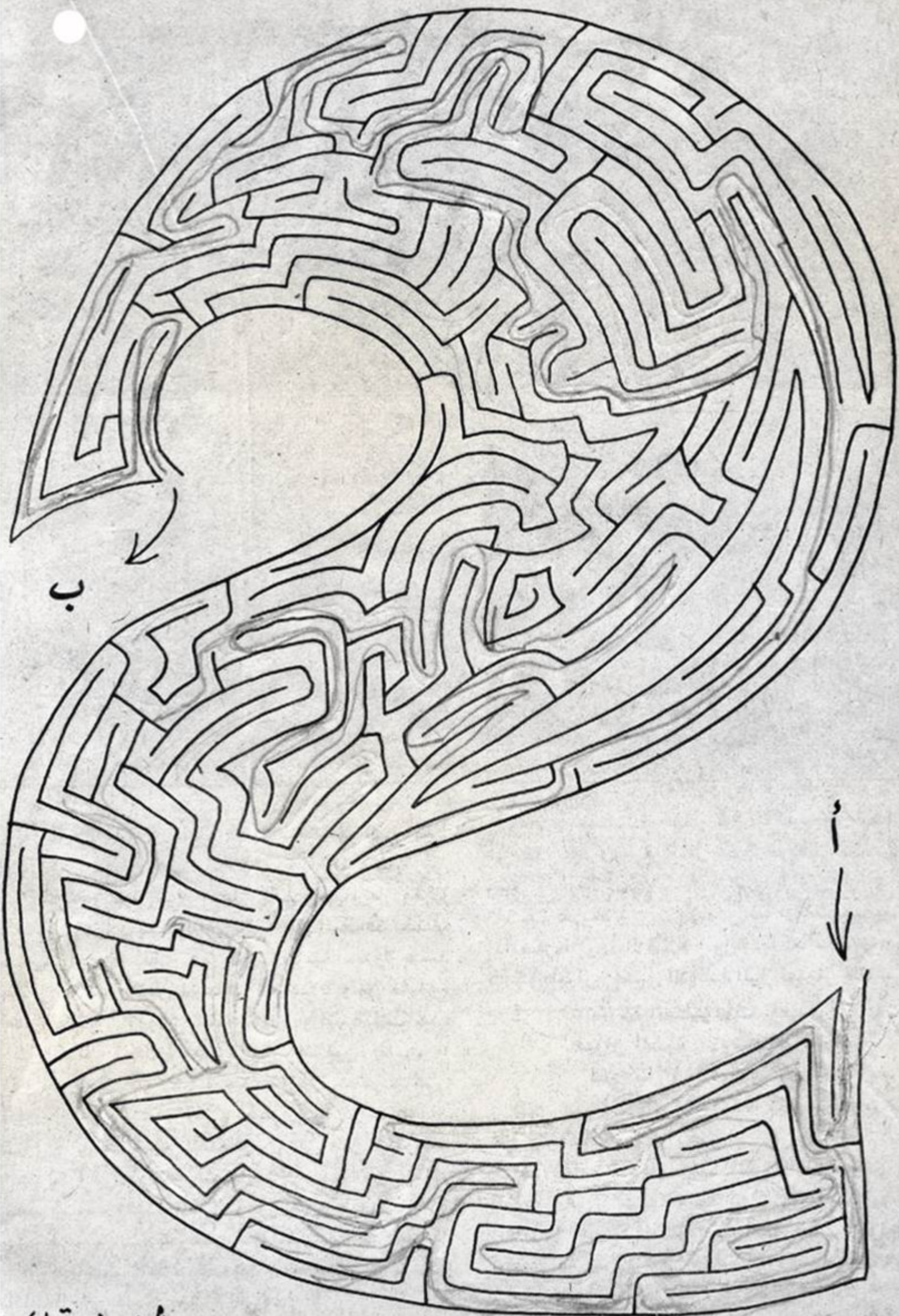
ليكن عنوانك واضحا ومرفقا بصورة لك نستعملها في حال كنت من الراغبين.

لقد بدأت تردنا اجوبة القراء بالرغم من بعض التأخير في البريد، ونود ان تكون انت ايضا بين الفائزين فينشر اسمك وصورتك مع ما ترسله عن اختبار مع شركة طيران الشرق الاوسط، كما انك قد تربح احدى الجوائز التي ستخصص للاوائل.

اما شركة طيران الشرق الاوسط فتسهم هي ايضا معك كي تكون هذه الرحلة وهذا الاختبار في متناولك، وذلك في انها تخصصكم انتم معشر الشباب، والاولاد بحسومات على ثمن البطاقة تختلف بحسب العمر. فلن هم دون الثانية عشرة حسم يعادل ٥٠٪ من ثمن البطاقة العادية، ولن تتراوح اعمارهم بين ٢٥ و ١٢ سنة ٥٥٪، والتسهيلات هذه تشمل كذلك الطلاب حتى سن الثلاثين الذين ما زالوا يتابعون دراستهم، فلهم ايضا حسم خاص. هذا عدا عن الخدمة التي تخص بها شركة طيران الشرق الاوسط جميع المسافرين على متن طائراتها والعناية التي توليها للصغار ولا سيما من يسافر منهم وحده، فلهذه الفئة تؤمن شركة طيران الشرق الاوسط مضيفات متمرسات للعناية بهم، يعالجن كل حاجاتهم قبل الاقلاع كما في الجو والى ان يُسَلِّموا باليد الى ذويهم أو أولياء امرهم.



انتقل من أ إلى ب في مدة أقصاها ١٥ دقيقة





إلى قرائنا  
هواة سوبرمان

أول قصص بطل الجبار  
في

ملحق

المحلق  دورية

اللاحق (رقم ١٢)

في هذسوات

٢٩ آب



# المغامرات المصورة

تقدم كل أسبوع  
في

## العمل

- سوبرمان
- لولو الصغيرة وصديقتها طبوش
- الوطواط والبرق
- طارفت وعائلة الفضاء

قراءة ممتعة  
مغامرات شيقة وطريفة



مركز صباغ - شارع الحمراء - ص. ب. ٤٩٩٦ بيروت - لبنان





# هكذا الحمل

هو لعشاق الكوميكس وهو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية فقط. الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته. وابتياح النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a FAN base production , NOT for sale or ebay , please delete this file after reading , and buy the original release when it hits the market to support its continuity !



# *Super Nova*

